



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ № 35»

<p style="text-align: center;"><b>«Рекомендовано»</b></p> <p>Решением педагогического совета</p>  <p>Протокол № 2 от «31» августа 2023 г.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Согласовано»</b></p> <p>Заместитель директора ГБОУ «МСШИ №35»</p> <p style="text-align: center;"> И.Н. Остапчук</p> <p>«31» августа 2023 г.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Утверждаю»</b></p> <p>Директор ГБОУ «МСШИ №35»</p> <p style="text-align: center;"></p> <p style="text-align: right;">Л.А.Свинарь</p> <p>Приказ № 60 от «31. августа 2023 г.</p>
---	--	---

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Чтение (литературное чтение)»**

**8 А класс**

**Вариант 1**

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

2023-2024 учебный год

Составитель: Кундина Т.С.  
учитель-дефектолог

### **Нормативно – правовая база**

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом МО РФ от 19.12.2014 г. №1599;
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026;
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (вариант I) Государственного общеобразовательного учреждения «Макаевская специальная школа-интернат № 35», утверждённой приказом № \_60\_\_ от \_31.08.2023г\_;
5. Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» 5 класс (вариант I) (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) Министерства Просвещения Российской Федерации Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт коррекционной педагогики» 2023 г.;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 12.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
8. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 № 345;
9. Перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего,

основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.11.2021 № 819;

10. Календарный годовой график работы образовательного учреждения на 2023-2024 учебный год

11. Устав ГБОУ «Макеевская СШИ № 35»

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часа в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)».

Цель обучения - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательных текстов;
- развитие навыков речевого обращения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» в 8 классе определяет следующие задачи:

- формирование четырёх качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми представлениями и понятиями;
- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовки пунктов плана;

- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления.

### **Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 8 классе**

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 8 классе**

#### **Минимальный уровень:**

- читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;
- участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, заслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;

- устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
- определять тему произведения самостоятельно;
- определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);
- отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;
- выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.

#### Достаточный уровень:

- читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научнопознавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам; активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;
- уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;
- выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;
- самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;
- заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений.

**Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 8 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика; – 3 балла - значительная динамика.

**Критерии оценки предметных результатов**

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:  
чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);

- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1–2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1–2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1–2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

*Оценка «5»* - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»* - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»* - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»* - не ставится.

*Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5»* - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка «4»* - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»* - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* - не ставится.

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте; – знание литературных произведений.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;

– отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

*Оценка «2» не ставится.*

#### *Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5»* - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»* - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»* - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»* - не ставится.

#### *Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5»* - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка «4»* - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»* - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* - не ставится.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Обучение чтению в 8 классе носит коррекционную, практическую и коммуникативную направленность. Программа в 8 классе направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание и тесно связана с другими учебными предметами.

Задания ориентируют старшеклассников на анализ художественного произведения, на обсуждение текстов, на творческую работу, на самостоятельную работу с текстами, развивающими речевые и коммуникативные возможности обучающихся. Для литературного чтения в 8 классе свойственно постепенное усложнение характера вопросов и заданий, преемственность этих заданий.

В процессе обучения чтению в 8 классе реализуются основные дидактические принципы: принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности и активности обучения, наглядности в обучении, доступности и прочности сообщаемых знаний, научности материала и систематичности его изложения, а также принципов дифференцированного и индивидуального подходов.



### Содержание разделов

№	Название раздела, темы	К-во часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	14	1(тест)	
2	Произведения русских писателей XIX века <b>А.С.Пушкин 12ч</b> <b>М. Ю. Лермонтов. 9ч.</b> <b>И. А. Крылов. 5ч</b> <b>Н. А. Некрасов.7ч.</b> <b>И. С. Никитин 3 ч.</b> <b>И.С. Тургенев13ч</b> <b>Л. Н. Толстой. 4ч</b>	53	4(тест)	4
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века <b>А. П. Чехов3ч.</b> <b>В. Г. Короленко 10</b> <b>М. Горький. 4ч</b> <b>С. А. Есенин. 4</b> <b>А. П. Платонов. 3</b> <b>А. Н. Толстой 5ч</b> <b>Н. А. Заболоцкий. 2ч</b>	31	5(тест)	2
	Произведения русских писателей 2-й половины XX века <b>К. Г. Паустовский 3ч</b>	38	4(тест)	4

	Р. И. Фраерман. 6ч Л. А. Кассиль. 4ч А.Т.Твардовский 5ч. В.М.Шукшин 5ч. В.П.Астафьев 3ч. Р. П. Погодин 6ч. А.А.Сурков 5ч.			
	Итого	135	14	10

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 8А класс

№ п/п	№ темы	Содержание программного материала	Количество часов		Дата проведения		Примечание
			план	факт	план	факт	
		<b><i>I четверть</i></b> <b>Устное народное творчество – 14 часов</b>					
1	1	Вводный урок. Знакомство с учебником «Чтение». «Что ты читал летом?»	1		01.09		
2	2	Устное народное творчество. Статья «Сказки»	1		04.09		
3	3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Герои сказки	1		06.09		
4	4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо»	1		07.09		
5	5	Русская народная сказка «Волшебное кольцо»	1		08.09		
6	6	Проверка техники чтения на начало учебного года	1		11.09		
7	7	Пословицы и поговорки.	1		13.09		
8	8	Баллады. Статья «Баллады»	1		14.09		
9	9	Повесть «Перчатка» В.А. Жуковского	1		15.09		
10	10	Баллада «Нашла коса на камень» И.З.Сурикова	1		18.09		
11	11	Былины. Чтение статьи «Былины»	1		20.09		
12	12	«Садко» (былина)	1		21.09		
13	13	«Садко» (былина)	1		22.09		
14	14	Обобщающий урок к разделу «Устное народное творчество». Заключительная беседа. Тестовые задания 1	1		25.09		
		<b>Произведения русских писателей XIX века – 53 часа</b> <b>А.С.Пушкин 12ч</b>					
15	1	А. С. Пушкин. Биография	1		27.09		
16	2	Статья М.Я. Басиной «Публичное испытание»	1		28.09		
17	3	И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»	1		29.09		

18	4	А.С.Пушкин. Стихотворения «Памятник», «Во глубине сибирских руд»	1		04.10		
19	5	А. С. Пушкин. Стихотворение «Зимнее утро»	1		05.10		
20	6	А. С. Пушкин. Стихотворения «И. И. Пущину», «19 октября 1827	1		06.10		
21	7	А. С. Пушкин. Стихотворение «Няне»	1		09.10		
22	8	А. С. Пушкин. Стихотворения «Сожжённое письмо», «Я вас любил...»	1		11.10		
23	9	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1		12.10		
24	10	А.С. Пушкин. «Сказки о попе и о работнике его Балде»	1		13.10		
25	11	Внеклассное чтение «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»	1		16.10		
26	12	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Тестовые задания	1		18.10		
		<b>М. Ю. Лермонтов. 9ч.</b>					
27	1	М. Ю. Лермонтов. Биография	1		19.10		
28	2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Смерть поэта» (отрывок)	1		20.10		
29	3	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Родина»	1		23.10		
30	4	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Парус», стихотворение «Сосна»	1		25.10		
31	5	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...», гл.1 (отрывки)	1		26.10		
32	6	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл.2	1		27.10		
33	7	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл.3, Бой.	1		08.11		
34	8	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» Итоговый урок. Тестовые задания	1		09.11		
35	9	Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой	1		10.11		
		<b>И. А. Крылов. 5ч</b>					

36	1	И. А. Крылов. Биография	1		13.11		
37	2	И. А. Крылов. Басня «Волк на псарне»	1		15.11		
38	3	И. А. Крылов. Басня «Осёл и соловей»	1		16.11		
39	4	И. А. Крылов. Басня «Муха и пчела»	1		17.11		
40	5	Внеклассное чтение «Герои басен Крылова»	1		20.11		
		<b>Н. А. Некрасов. 7ч.</b>					
41	1	Н. А. Некрасов. Биография	1		22.11		
42	2	Н.А. Некрасов Стихотворение «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1		23.11		
43	3	Н. А. Некрасов. Стихотворение «В полном разгаре страда деревенская...»	1		24.11		
44	4	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, красный нос» (отрывок)	1		27.11		
45	5	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, красный нос» Составление характеристики героини (по плану)	1		29.11		
46	6	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Русские женщины» (отрывок)	1		30.11		
47	7	Внеклассное чтение «Есть женщины в русских селеньях...»	1		01.12		
		<b>И. С. Никитин 3 ч.</b>					
48	1	И. С. Никитин. Биография	1		04.12		
49	2	И.С. Никитин «Русь» Природа в стихотворении «Русь» И.С.Никитина. Устное словесное рисование	1		06.12		
50	3	И.С. Никитин «Утро на берегу озера».	1		07.12		
		<b>И.С. Тургенев 13</b>					
51	1	Биография И.С. Тургенева	1		08.12		
52	2	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.1	1		11.12		
53	3	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 2. Описание собаки	1		13.12		
54	4	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.3. Рассказ о барыне	1		14.12		
55	5	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 4. Сочувствие главному герою	1		15.12		

56	6	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 5. Пересказ по плану	1		18.12		
57	7	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 6. Бессилие крепостного перед барыней	1		20.12		
58	8	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 7. Пересказ по составленному плану	1		21.12		
59	9	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 8. Анализ иллюстраций к повести	1		22.12		
60	10	Обобщение по рассказу И.С. Тургенева «Муму»	1		25.12		
61	11	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» Характеристика героя по плану. Тест по пройденному произведению	1		27.12		
62	12	Устное изложение одной из частей рассказа И.С. Тургенева	1		28.12		
63	13	Внеклассное чтение. Стихотворения русских поэтов о зиме	1		29.12		
		<b>Л. Н. Толстой. 4</b>					
64	1	Л. Н. Толстой. Биография	1		10.01		
65	2	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	1		11.01		
66	3	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала». Жестокость полковника после бала	1		12.01		
67	4	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XIX века». Тестовые задания	1		15.01		
		<b>Произведения русских писателей 1-й половины XX века 31ч. А. П. Чехов3ч.</b>					
68	1	А. П. Чехов. Биография	1		17.01		
69	2	А. П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия»	1		18.01		
70	3	А.П.Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». Чтение по ролям рассказа	1		19.01		
		<b>В. Г. Короленко 10</b>					
71	1	В. Г. Короленко. Биография	1		22.01		
72	2	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.1	1		24.01		

73	3	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл.2 Характеристика детей: Петрик и девочка	1		25.01		
74	4	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.3. Чтение по ролям	1		26.01		
75	5	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.4,5 Дружба детей	1		29.01		
76	6	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.6,7 Юноша и девушка	1		31.01		
77	7	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.8,9 Разговор матери и Максима	1		01.02		
78	8	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.10 Объяснение в любви	1		02.02		
79	9	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.11,эпилог	1		05.02		
80	10	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» Анализ иллюстрации. Тест по пройденному произведению	1		07.02		
		<b>М. Горький. 4ч</b>					
81	1	М. Горький. Биография	1		08.02		
82	2	М. Горький. Рассказ «Макар Чудра» (отрывок)	1		09.02		
83	3	М.Горький. Рассказ «Макар Чудра». Мастерство М. Горького при описании своих героев в произведении «Макар Чудра»	1		12.02		
84	4	Внеклассное чтение. А.П. Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий»	1		14.02		
		<b>С. А. Есенин. 4</b>					
85	1	С. А. Есенин. Биография	1		15.02		
86	2	С. А. Есенин. Стихотворение «Спит ковыль...»	1		16.02		
87	3	С. А. Есенин. Стихотворение «Пороша»	1		19.02		
88	4	С. А. Есенин. Стихотворение «Отговорила роща золотая...»	1		21.02		
		<b>А. П. Платонов. 3</b>					
89	1	А. П. Платонов. Биография	1		22.02		
90	2	А.П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». Материнская	1		26.02		

		любовь в сказке					
<b>91</b>	<b>3</b>	Сравнение сказки А. П. Платонова с реальной жизнью	<b>1</b>		<b>28.02</b>		
		<b>А. Н. Толстой 5ч</b>					
<b>92</b>	<b>1</b>	А. Н. Толстой. Биография	<b>1</b>		<b>29.02</b>		
<b>93</b>	<b>2</b>	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.1	<b>1</b>		<b>01.03</b>		
<b>94</b>	<b>3</b>	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.2 Чувства Егора Дрёмова в родном доме	<b>1</b>		<b>04.03</b>		
<b>95</b>	<b>4</b>	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.3 Тестовые задания	<b>1</b>		<b>06.03</b>		
<b>96</b>	<b>5</b>	Внеклассное чтение. Рассказы о Великой Отечественной войне	<b>1</b>		<b>07.03</b>		
		<b>Н. А. Заболоцкий. 2ч</b>					
<b>97</b>	<b>1</b>	Н. А. Заболоцкий. Биография	<b>1</b>		<b>11.03</b>		
<b>98</b>	<b>2</b>	Н. А. Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая девочка». Поэт о красоте человека в стихотворении. Проверочный тест по теме «Произведения русских писателей 1й половины XX века»	<b>1</b>		<b>13.03</b>		
		<b>Произведения русских писателей 2-й половины XX века – 38 ч.</b>					
		<b>К. Г. Паустовский 3ч</b>					
<b>99</b>	<b>1</b>	К. Г. Паустовский. Биография	<b>1</b>		<b>14.03</b>		
<b>100</b>	<b>2</b>	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» (в сокращении) гл.	<b>1</b>		<b>15.03</b>		
<b>101</b>	<b>3</b>	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» гл.2 Главная мысль рассказа	<b>1</b>		<b>18.03</b>		
		<b>Р. И. Фраерман. 6ч</b>					
<b>102</b>	<b>1</b>	Р. И. Фраерман. Биография	<b>1</b>		<b>20.03</b>		
<b>103</b>	<b>2</b>	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 1 Знакомство с главными героями	<b>1</b>		<b>21.03</b>		
<b>104</b>	<b>3</b>	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 2. Чтение и пересказ главы повести	<b>1</b>		<b>22.03</b>		
<b>105</b>	<b>4</b>	Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл.3 Анализ главы	<b>1</b>		<b>01.03</b>		
<b>106</b>	<b>5</b>	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о	<b>1</b>		<b>03.04</b>		



		первой любви» гл. 4 Характеристика главной героини					
<b>107</b>	<b>6</b>	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 5 Оценка поведения детей. Изображение чувства грусти в повести. Тестовые задания	<b>1</b>		<b>04.04</b>		
		<b>Л. А. Кассиль. 4ч</b>					
<b>108</b>	<b>1.</b>	Л. А. Кассиль. Биография	<b>1</b>		<b>05.04</b>		
<b>109</b>	<b>2</b>	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 1. Описание внешности Пеки	<b>1</b>		<b>08.04</b>		
<b>110</b>	<b>3</b>	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 2 Анализ главы	<b>1</b>		<b>10.04</b>		
<b>111</b>	<b>4</b>	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы». Характеристика Пеки Дементьева (по плану). Тест по пройденному произведению	<b>1</b>		<b>11.04</b>		
		<b>А. Т. Твардовский. 5ч.</b>					
<b>112</b>	<b>1</b>	А. Т. Твардовский. Биография	<b>1</b>		<b>12.04</b>		
<b>113</b>	<b>2</b>	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Фронтовая жизнь	<b>1</b>		<b>15.04</b>		
<b>114</b>	<b>3</b>	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Выразительное чтение и анализ главы «Гармонь»	<b>1</b>		<b>17.04</b>		
<b>115</b>	<b>4</b>	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Подвиг Тёркина в отрывке «Кто стрелял»	<b>1</b>		<b>18.04</b>		
<b>116</b>	<b>5</b>	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Характеристика Василия Тёркина (отрывок «В наступлении» А. Твардовского). Тест по пройденному произведению	<b>1</b>		<b>19.04</b>		
		<b>В. М. Шукшин.5</b>			<b>22.04</b>		
<b>117</b>	<b>1</b>	В. М. Шукшин. Биография	<b>1</b>				
<b>118</b>	<b>2</b>	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.1 Оценка поступка главного героя	<b>1</b>		<b>24.04</b>		
<b>119</b>	<b>3</b>	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.2 Характеристика главного героя	<b>1</b>		<b>25.04</b>		
<b>120</b>	<b>4</b>	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.3 Главная мысль	<b>1</b>		<b>26.04</b>		

		рассказа					
121	5	Внеклассное чтение. В. М. Шукшин. Рассказ «Сильные идут дальше»	1		27.04		
		<b>В. П. Астафьев. 3ч</b>					
122	1	В. П. Астафьев. Биография	1		02.05		
123	2	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Искусство музыки в рассказе	1		03.05		
124	3	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Пересказ и анализ произведения	1		08.05		
		<b>Р. П. Погодин. 6ч</b>					
125	1	Р. П. Погодин. Биография	1		15.05		
126	2	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 1. Знакомство с главными героями	1		16.05		
127	3	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 2, Составление плана главы	1		17.05		
128	4	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 3. Деление главы на части	1		20.05		
129	5	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 4.	1		22.05		
130	6	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 5. Тестирование по пройденной теме	1		23.05		
		<b>А. А. Сурков. 5ч</b>					
131	1	А. А. Сурков. Биография	1		24.05		
132	2	Главная мысль стихотворения «Родина» А.А.Суркова	1		27.05		
133	3	Внеклассное чтение. «Стихотворения русских поэтов о Родине»	1		29.05		
134	4	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XX века». Тестовые задания	1		30.05		
135	5	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	1		31.05		

