



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №35»**

«Рекомендовано» Решением педагогического совета Протокол № 2 от «31» августа 2023 г.	«Согласовано» Заместитель директора ГБОУ «МСШИ №35»  И.Н. Остапчук «31» августа 2023 г.	«Утверждаю» Директор ГБОУ «МСШИ №35»  Л.А.Свинарь Приказ № 60 от «31. августа 2023 г.
---	--	--

**Рабочая программа
учебного предмета «Профильный труд. Шейное дело»
9-А класс
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
1вариант
2023-2024 учебный год**

Составитель: Кузнецова О.М.
учитель I квалификационной категории

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Профильный труд» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» в 9 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 учебные недели и составляет 238 часов в год (7 часов в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Профильный труд».

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) среднего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Задачи обучения:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;

- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») в 9 классе определяет следующие задачи:

- отработка умений выполнять ручные стежки;

- отработка навыков различения хлопчатобумажных, льняных, шерстяных, шелковых, синтетических тканей;
- отработка навыков проведения влажно-тепловой обработки хлопчатобумажных, льняных, шерстяных, шелковых, синтетических тканей;
- отработка навыков работы на электрической швейной машине;
- закрепление умений производить наладку швейной машины;
- отработка технологических навыков выполнения машинных швов;
- отработка умений обработки срезов ткани косыми, долевыми, поперечными, подкройными обтачками;
- закрепление знаний и умений технологической последовательности обработки косынки, фартука, ночной сорочки, прямой и расклешенной юбки, пижамных брюк, блузки, халата, платья.

Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы по учебному предмету «профильный труд» («швейное дело») в 9 классе

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Уровни достижения предметных результатов
по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») на конец 9
класса**

Минимальный уровень

Обучающиеся должны:

- знать названия некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
- знать правила хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- уметь отобрать (с помощью педагогического работника) материалы и инструменты, необходимых для работы;
- иметь представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения швейной машины);
- знать правила безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
- овладеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);
- уметь читать (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- иметь представления о разных видах профильного труда;
- понимать значение и ценность труда;
- понимать красоту труда и его результатов;
- уметь заботливо и бережно относиться к общественному достоянию и родной природе;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- выражать отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится");
- уметь организовать (под руководством педагогического работника) совместную работу в группе;
- осознавать необходимость соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- уметь выслушивать предложения и мнения других обучающихся, адекватно реагировать на них;

- комментировать и давать оценку в доброжелательной форме достижениям других обучающихся, высказывать свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности других обучающихся и результатам их работы;
- выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения.

Достаточный уровень:

- уметь определять (с помощью учителя) возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно- практической деятельности;
- уметь экономно расходовать материалы;
- уметь планировать (с помощью учителя) предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- уметь осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») в 9 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Устный ответ.

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- полностью излагает изученный материал в объеме программы по швейному делу;

- умеет использовать таблицы, схемы;
- понимает и объясняет терминологию предмета;
- самостоятельно выстраивает ответ

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

— воспроизводит учебный материал, но допускает 1-2 неточности в фактическом вопросе:

- не может самостоятельно привести пример;
- отвечает на наводящие вопрос.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

— обнаруживает знания и понимание учебного материала по данному вопросу, но эти знания излагает не полностью;

- демонстрирует несвязную монологическую речь;
- воспроизводит изученный материал по наводящим вопросам учителя.

Оценка «2» не ставится.

Практическая работа

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

— умеет ориентироваться в технологической карте,
— последовательно и аккуратно выполняет операции на швейной машине;

— умеет рассказать о последовательности выполнения данного практического задания;

- умеет сравнивать свою работу с образцом-эталонном;
- соблюдает правила техники безопасности

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

— последовательно выполняет практическую работу, соблюдает правила техники безопасности, но допускает 1-2 неточности:

- неаккуратно выполняет машинную строчку;
- незначительно нарушает пооперационную последовательность.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

— последовательно выполняет практическую работу, но допускает 3-4 ошибки при выполнении, неточности при обработке:

- грубо нарушает пооперационную последовательность;
- нарушает правила техники безопасности;
- не умеет пользоваться технологической картой.

Оценка «2» не ставится.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение профильному труду в 9 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками.

Согласно программе у обучающихся постепенно будут формироваться прочные навыки и умения, необходимые для изготовления последующих более сложных и интересных изделий. Обучающиеся изучают темы по специальным предметам: технология изготовления одежды, конструирование одежды, материаловедение, оборудование. При изучении теоретических вопросов технологии изготовления одежды обучающиеся получают знания по выполнению ручных работ, машинных, утюжильных работ, по обработке срезов швейных изделий.

Темы по конструированию одежды содержат основные правила снятия мерок для изделий, которые будут изготавливать в этом учебном году, а также строить чертежи, оформлять их согласно требованиям, пользоваться масштабной линейкой и уметь читать чертежи. Теоретические вопросы по материаловедению необходимы для того, чтобы обучающиеся научились распознавать ткани по волокнистому составу, определять лицевую и изнаночную стороны ткани, правильно подбирать ткани разного ассортимента и другие материалы для изготовления всех видов швейных изделий.

Теоретические темы включают новый познавательный материал, и повторение уже изученных сведений.

В 9 классе обучающиеся познакомятся с некоторыми видами синтетических волокон и тканей, научатся изготавливать и переводить готовые выкройки и чертежи, познакомятся с основными правами и обязанностями рабочих и служащих, охраной труда и безопасностью труда на предприятиях.

Содержание разделов

№	Название темы	Количество часов	Контрольные работы, тесты
1.	Построение чертежа основы цельнокроеного платья	12+9	1
2.	Обработка платья после раскроя	12+1 3+10 +7+9	1
3.	Особенности обработки изделий из синтетических тканей	7	
4.	Изготовление выкройки и раскрой платья отрезного по линии талии и бедер	9+11	
5.	Соединение лифа с юбкой	12+1 2+12 +8	1
6.	Волокна и ткани.	7	
7.	Знакомство с готовыми выкройками. Изделие: деловой костюм: пиджак и юбка	10+1 2+12 +12+ 8+8	2
8.	Раскрой и обработка деталей юбки	12+1 0	1
	Итого:	233	6

II. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	№ у/т	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Программное содержание	Примечание
Тема 1 Построение чертежа основы цельнокроеного платья-12 часов							
1	1.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	05.09		Ориентировка в учебнике: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи учебника. Профессии швейного производства. Первичный инструктаж по технике безопасности	
2	1.2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	05.09		Знакомство с инструментами приспособлениями для швейных работ. Организация рабочего места швеи. Правила безопасной работы швейными инструментами	
3	1.3	Знакомство с фасонами цельнокроеного платья	1	06.09		Платья: фасоны, детали кроя, их названия. Работа с журналами. Просмотр мультимедийной презентации. Определение цельнокроеных платьев в журналах мод	

4	1.4	Знакомство с фасонами цельнокроеного платья	1	06.09		Оформление эскизов цельнокроеного платья в тетради	
5	1.5	Снятие мерок для построения чертежа основы платья	1	07.09		Повторение видов мерок. Знакомство с технологией снятия мерок. Повторение ориентировочных точек, условных линий на манекене, фигуре человека. Повторение правил определения размера изделия	
6	1.6	Снятие мерок для построения чертежа основы платья	1	08.09		Снятие мерок для построения чертежа основы платья. Запись мерок в тетради	
7	1.7	Построение чертежа основы цельнокроеного платья	1	08.09		Повторение названий линий, отрезки, углы на чертеже. Построение чертежа основы платья в М 1:4.	
8	1.8	Построение чертежа основы цельнокроеного платья	1	12.09		Знакомство с линиями, отрезками, углами на чертеже.	
9	1.9	Построение чертежа основы цельнокроеного платья	1	12.09		Построение сетки чертежа в М 1:4. Построение рукава, линий бока и низа	

10	1.10	Построение чертежа основы цельнокроеного платья	1	13.09		Построение чертежа в М 1:4. Построение рукава, линий бока и низа	
11	1.11	Построение чертежа основы цельнокроеного платья	1	13.09		Построение чертежа в М 1:4. Расчет раствора и построение вытачек по линии талии	
12	1.12	Построение чертежа основы цельнокроеного платья	1	14.09		Запись инструкционной карты	
Тема 2 Построение чертежа основы цельнокроеного платья-9 часов							
13	2.1	Построение выкройки цельнокроеного платья	1	15.09		Контурные линии и срезы срезов выкройки платья Построение выкройки основы платья	
14	2.2	Построение выкройки Цельнокроеного платья	1	15.09		Построение выкройки основы платья	
15	2.3	Построение выкройки цельнокроеного платья	1	19.09		Построение выкройки основы платья. Вырезание выкройки	
16	2.4	Подготовка ткани краскрою	1	19.09		Повторение правил подготовки ткани к раскрою. Декатирование ткани. Определение направления нитей в ткани	
17	2.5	Подготовка ткани краскрою	1	20.09		Подготовка ткани к раскрою	

18	2.6	Раскрой цельнокроеного платья	1	20.09		Повторение размеров припусков на швы. Техника безопасности при раскрое	
19	2.7	Раскрой цельнокроеного платья	1	21.09		Раскрой цельнокроеного платья	
20	2.8	Подготовка края цельнокроеного платья к обработке	1	22.09		Продолжить формирование о правилах обозначения середины переда, спинки на основной детали. Подготовка края сарафана к обработке	
21	2.9	Подготовка края цельнокроеного платья к обработке. Тест	1	22.09		Прокладывание копировальных строчек, контурных линий. Выполнение теста	
Тема 3 Обработка платья после раскроя-12 часов							
22	3.1	Сведения о тканях с примесью лавсана и капроновых волокон	1	26.09		Знакомство с тканями с примесью лавсана и капрона: сырье, изготовление пряжи, виды переплетения, физические свойства ткани. Просмотр мультимедийной презентации	
23	3.2	Сведения о тканях с примесью лавсана и капроновых волокон	1	26.09		Оформление листа в тетради «Синтетические ткани»	

24	3.3	Составление планапошива цельнокроеного платья	1	27.09		Анализ объекта труда. Составление плана пошива цельнокроеного платья в коллективной беседе. Запись плана пошива цельнокроеного платья втетрадь	
25	3.4	Подготовка цельнокроеного платья к примерке	1	27.09		Повторение порядка подготовки изделия к примерке. Сметывание вытачек, боковых и плечевых срезов.	
26	3.5	Подготовка цельнокроеного платья к примерке	1	28.09		Подготовки изделия к примерке. Сметывание вытачек	
27	3.6	Подготовка цельнокроеного платья к примерке	1	29.09		Подготовки изделия к примерке. Сметывание боковых и плечевых срезов.	
28	3.7	Проведение первойпримерки цельнокроеного платья	1	29.09		Повторение требований к проведению примерки. Технологические требования к качеству первой примерки	
29	3.8	Проведение первойпримерки цельнокроеногоплатья	1	03.10		Проведение первой примерки цельнокроеного платья	
30	3.9	Проведение первой примерки цельнокроеногоплатья	1	03.10		Проведение первой примерки цельнокроеного платья	

31	3.10	Исправление недочетов цельнокроеного платья, выявленных после примерки	1	04.10		Знакомство с видами недочетов после примерки цельнокроеного платья. Технологические требования к качеству исправления недочетов цельнокроеного платья, выявленных после примерки	
32	3.11	Исправление недочетов цельнокроеного платья, выявленных после примерки	1	04.10		Исправление недочетов цельнокроеного платья, выявленных после первой примерки	
33	3.12	Исправление недочетов цельнокроеного платья, выявленных после примерки	1	05.10		Исправление недочетов цельнокроеного платья, выявленных после первой примерки	
Тема 4 Обработка платья после раскроя-13 часов							
34	4.1	Исправление недочетов цельнокроеного платья, выявленных после примерки	1	06.10		Исправление недочетов цельнокроеного платья, выявленных после первой примерки	
35	4.2	Обработка изделия после примерки	1	06.10		Повторение видов стачных швов. Подбор швов в зависимости от вида ткани и назначения изделия	

						<p>Стачивание вытачек, плечевых и боковых швов.</p> <p>Работа с предметно-технологической картой.</p> <p>Повторение способов обработки складок, вытачек, боковых срезов</p>	
36	4.3	Обработка изделия после примерки	1	10.10		Обработка изделия после первой примерки	
37	4.4	Обработка внутренних швов цельнокроеного платья	1	10.10		<p>Повторение видов обметочных швов.</p> <p>Подбор швов в зависимости от вида ткани и назначения изделия.</p> <p>Работа с предметно-технологической картой</p>	
38	4.5	Обработка внутренних швов цельнокроеного платья	1	11.10		Обработка внутренних швов цельнокроеного платья наоверлоке	
39	4.6	Обработка внутренних швов цельнокроеного платья	1	11.10		Обработка внутренних швов цельнокроеного платья наоверлоке	
40	4.7	Способы обработки воротников в зависимости от их фасонов и формы	1	12.10		Повторение воротники: виды, способы обработки	

41	4.8	Способы обработки воротников в зависимости от их фасонов и формы	1	13.10		Оформление в тетради видов воротников и способов их обработки	
42	4.9	Обработка воротника цельнокроеного платья	1	13.10		Знакомство с видами обработки воротника цельнокроеного платья. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к выполнению операции. Обработка воротника цельнокроеного платья	
43	4.10	Обработка воротника цельнокроеного платья	1	17.10		Обработка воротника цельнокроеного платья. Складывание, сметывание воротника	
44	4.11	Обработка воротника цельнокроеного платья	1	17.10		Обработка воротника цельнокроеного платья. Стачивание воротника	
45	4.12	Обработка воротника цельнокроеного платья	1	18.10		Обработка воротника цельнокроеного платья. Вывертывание воротника, выметывание шва	
46	4.13	Втачивание воротника цельнокроеного платья	1	18.10		Повторение видов втачивания воротника.	

Тема 5 Обработка платья после раскроя-10 часов

47	5.1	Втачивание воротника цельнокроеного платья	1	19.10		Знакомство с порядком втачивания воротника одновременно с обтачкой. Работа с предметно-технологической картой.	
48	5.2	Втачивание воротника цельнокроеного платья	1	20.10		Технологические требования к качеству соединения воротника с горловиной	
49	5.3	Втачивание воротника цельнокроеного платья	1	20.10		Вмётывание и втачивание воротника в горловину	
50	5.4	Втачивание воротника цельнокроеного платья	1	24.10		Втачивание воротника в горловину	
51	5.5	Соединение рукавов с проймами цельнокроеного платья	1	24.10		Обработка низа рукавов цельнокроеного платья. Технологические требования к качеству обработки оката рукавов	

52	5.6	Соединение рукавов с проймами цельнокроеного платья	1	25.10		Обработка оката рукава перед вмётыванием его в пройму	
53	5.7	Соединение рукавов с проймами цельнокроеного платья	1	25.10		Знакомство с правилами вметывания рукава. Совмещение высшей точки оката рукава и проймы. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования к качеству вмётывания рукавов в пройму	
54	5.8	Соединение рукавов с проймами цельнокроеного платья	1	26.10		Вмётывание рукавов, распределение посадки	
55	5.9	Проведение второй примерки цельнокроеного платья. Исправление дефектов	1	27.10		Повторение правил проведения второй примерки. Технологические требования к выполнению операции. Проведение проведения второй примерки цельнокроеного платья	
56	5.10	Проведение второй примерки цельнокроеного платья. Исправление дефектов	1	27.10		Исправление дефектов цельнокроеного платья	

Тема 6 Обработка платья после раскроя-7 часов

57	6.1	Втачивание рукавов в пройму цельнокроеного платья	1	07.11		Повторение последовательности соединения рукавов с проймами. Повторение правил втачивания рукавов. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству втачивания рукавов в пройму. Демонстрация технологических приемов соединения рукавов с проймами	
58	6.2	Втачивание рукавов в пройму цельнокроеного платья	1	07.11		Втачивание рукавов в пройму цельнокроеного платья	
59	6.3	Втачивание рукавов в пройму цельнокроеного платья	1	08.11		Втачивание рукавов в пройму цельнокроеного платья	
60	6.4	Втачивание рукавов в пройму цельнокроеного платья	1	08.11		Втачивание рукавов в пройму цельнокроеного платья	
61	6.5	Способы обработки низа рукавов в зависимости от фасонов	1	09.11		Повторение виды рукавов: фасоны, способы обработки. Работа с предметно-технологической картой.	

						Технологические требования к качеству выполнения обработки низа рукавов в зависимости от фасонов	
62	6.6	Способы обработки низа рукавов в зависимости от фасонов	1	10.11		Оформление в тетради способов обработки низа рукавов в зависимости от фасонов	
63	6.7	Способы обработки низа рукавов в зависимости от фасонов	1	10.11		Оформление в тетради способов обработки низа рукавов в зависимости от фасонов	
Тема 7 Обработка платья после раскроя-9 часов							
64	7.1	Обработка низа рукавов цельнокроеного платья	1	14.11		Повторение видов обработки низа рукавов. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству обработки низа рукавов цельнокроеного платья	
65	7.2	Обработка низа рукавов цельнокроеного платья	1	14.11		Обработка низа рукавов цельнокроеного платья	
66	7.3	Обработка низа рукавов цельнокроеного платья	1	15.11		Обработка низа рукавов цельнокроеного платья	

67	7.4	Обработка низа рукавов цельнокроеного платья	1	15.11		Обработка низа рукавов цельнокроеного платья	
68	7.5	Окончательная отделка и утюжка цельнокроеного платья	1	16.11		Повторение правил проведения влажно-тепловой обработки для изделий из тканей различного вида. Технологические требования к качеству окончательной отделки и утюжки платья	
69	7.6	Контрольная работа Обработка на образце воротника	1	17.11		Повторение последовательности изготовления. Технологические требования к качеству обработки на образце воротника. Анализ объекта труда.	
70	7.7	Обработка на образце воротник	1	17.11		Обработка воротника. Складывание, сметывание воротника	
71	7.8	Обработка на образце воротника	1	21.11		Обработка воротника. Стачивание воротника	
72	7.9	Обработка на образце воротника. Тест	1	21.11		Обработка воротника. Вывертывание воротника, выметывание шва	

Тема 8 Особенности обработки изделий из синтетических тканей-7 часов							
73	8.1	Ассортимент тканей из синтетических волокон	1	22.11		Знакомство с видами ткани из синтетических волокон: сырье, виды, ассортимент, свойства. Работа с журналами. Просмотр мультимедийной презентации	
74	8.2	Ассортимент тканей из синтетических волокон	1	22.11		Составление коллекции тканей из синтетических волокон в тетради	
75	8.3	Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани	1	23.11		Знакомство с особенностями влажно-тепловой обработки синтетических тканей.	
76	8.4	Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани		24.11		Технологические требования к выполнению операции. Подбор температурных режимов для влажно-тепловой обработки тканей различных видов	
77	8.5	Лабораторная работа «Свойства синтетических тканей»	1	24.11		Повторение видов ткани. Распознавание синтетических нитей по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения нитей	

78	8.6	Лабораторная работа «Свойства синтетических тканей»	1	28.11		Выполнение лабораторной работы «Свойства синтетических тканей»	
79	8.7	Лабораторная работа «Свойства синтетических тканей»	1	28.11		Заполнение таблицы в тетради	
Тема 9 Изготовление выкройки и раскрой платья отрезного по линии талии и бедер- 9 часов							
80	9.1	Платье отрезное по линии талии и бедер	1	29.11		Знакомство с платьями с отрезными по линии бедер: виды, детали кроя, их названия. Работа с журналами. Просмотр мультимедийной презентации	
81	9.2	Платье отрезное по линии талии и бедер	1	29.11		Выбора фасона платья и зарисовка его в тетрадь	
82	9.3	Отрезное платье. Анализ образца	1	30.11		Анализ объекта труда. Составление плана пошива платья отрезного по линии талии и бедер в коллективной беседе	
83	9.4	Отрезное платье. Анализ образца	1	01.12		Запись плана пошива платья отрезного по линии талии и бедер в тетради	

84	9.5	Ткани для пошива платья отрезного по линии талии и бедер	1	05.12		Знакомство с видами тканей для пошива платья. Составление коллекции тканей в тетради	
85	9.6	Изготовление выкройки отрезного платья	1	05.12		Знакомство с правилами использования выкройки цельнокроеного платья для изготовления выкройки отрезного платья	
86	9.7	Изготовление выкройки отрезного платья	1	06.12		Изготовление выкройки отрезного платья	
87	9.8	Изготовление выкройки отрезного платья	1	06.12		Разрезание основы платья по линии талии или бедер	
88	9.9	Изготовление выкройки отрезного платья	1	07.12		Изменение фасона юбки	
Тема 10 Изготовление выкройки и раскрой платья отрезного по линии талии и бедер-11 часов							
89	10.1	Получение выкройки рукава отрезного платья	1	08.12		Использование выкройки прямого рукава для изготовления выкройки рукава «крылышко», «фонарик». Технологические требования к качеству выполнения выкройки рукава отрезного платья	
90	10.2	Получение выкройки рукава отрезного платья	1	08.12		Рассмотрение образцов с разными видами рукавов. Работа с журналами мод	

91	10.3	Получение выкройки рукаваотрезного платья	1	12.12		Мерки и расчёты, необходимые для построения чертежа рукава	
92	10.4	Получение выкройки рукаваотрезного платья	1	12.12		Построение чертежа рукава. Изготовление выкройкирукава	
93	10.5	Подготовка ткани отрезного платья к раскрою	1	13.12		Повторение правил подготовки ткани к раскрою. Декатирование ткани. Определение направления нитей в ткани	
94	10.6	Подготовка ткани отрезного платья к раскрою	1	13.12		Подготовка ткани к раскрою	
95	10.7	Раскладка выкройки отрезного платья наткани	1	14.12		Повторение правил экономной раскладки выкройки на ткани. Раскладка выкройки отрезного платья	
96	10.8	Раскрой отрезногоплатья	1	15.12		Повторение размеров припусков на швы. Повторение техники безопасности при раскрое. Технологические требования к качеству выполнения раскроя	
97	10.9	Раскрой отрезногоплатья	1	15.12		Раскладка выкройки блузкина ткани	
98	10.10	Раскрой отрезногоплатья	1	19.12		Обмеловка выкройки	
99	10.11	Раскрой отрезногоплатья	1	19.12		Раскрой отрезного платья	

Тема 11 Соединение лифа с юбкой-12 часов

100	11.1	Составление плана пошива отрезного платья	1	20.12		Анализ объекта труда. Составление плана пошива отрезного платья в коллективной беседе	
101	11.2	Составление плана пошива отрезного платья	1	20.12		Запись плана пошива цельнокроеного платья в тетрадь	
102	11.3	Подготовка лифа отрезного платья к примерке	1	21.12		Повторение правил сметывания вытачек, плечевых и боковых швов. Технологические требования к качеству выполнения подготовки лифа отрезного платья к примерке	
103	11.4	Подготовка лифа отрезного платья к примерке	1	22.12		Подготовка лифа отрезного платья к примерке. Сметывание вытачек, боковых и плечевых срезов.	
104	11.5	Подготовка лифа отрезного платья к примерке	1	22.12		Подготовка лифа отрезного платья к примерке. Сметывание вытачек	
105	11.6	Подготовка лифа отрезного платья к примерке	1	26.12		Подготовка лифа отрезного платья к примерке. Сметывание боковых и плечевых срезов	
106	11.7	Подготовка юбки отрезного платья к примерке	1	26.12		Повторение правил сметывания вытачек. Технологические требования к качеству выполнения подготовки юбки отрезного платья к примерке	

107	11.8	Подготовка юбки отрезного платья к примерке	1	27.12		Подготовка юбки отрезного платья к примерке. Сметывание вытачек, боковых срезов	
108	11.9	Подготовка юбки отрезного платья к примерке	1	27.12		Подготовка юбки отрезного платья к примерке. Сметывание вытачек, боковых срезов	
109	11.10	Проведение первой примерки отрезного платья	1	28.12		Знакомство с требованиями к проведению примерки отрезного платья. Технологические требования к качеству проведения примерки	
110	11.11	Проведение первой примерки отрезного платья	1	29.12		Проведение первой примерки отрезного платья	
111	11.12	Исправление недочетов отрезного платья, выявленных после примерки	1	29.12		Знакомство с видами недочетов после примерки. Технологические требования к качеству исправления недочетов отрезного платья, выявленных после примерки Исправление недочетов, выявленных после первой примерки отрезного платья	

Тема 12 Соединение лифа с юбкой-12 часов

112	12.1	Обработка изделия после примерки	1	09.01		Повторение видов стачных швов. Подбор видов швов в зависимости от вида ткани и назначения изделия. Стачивание вытачек, плечевых и боковых швов. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству выполнения шва в подгибку с закрытым срезом	
113	12.2	Обработка изделия после примерки	1	09.01		Обработка отрезного платья после первой примерки. Сметывание вытачек	
114	12.3	Обработка изделия после примерки	1	10.01		Обработка отрезного платья после первой примерки. Сметывание вытачек	
115	12.4	Обработка изделия после примерки	1	10.01		Обработка отрезного платья после первой примерки. Сметывание боковых срезов	
116	12.5	Обработка изделия после примерки	1	11.01		Обработка отрезного платья после первой примерки. Стачивание боковых срезов	

117	12.6	Обработка внутренних швов отрезного платья	1	12.01		Повторение видов обметочных швов. Подбор способа обработки внутренних швов в зависимости от вида ткани и назначения изделия. Работа с предметно- технологической картой. Обработка внутренних швов отрезного платья	
118	12.7	Обработка внутренних швов отрезного платья	1	12.01		Обработка внутренних швов отрезного платья на оверлоке	
119	12.8	Обработка внутренних швов отрезного платья	1	16.01		отрезного	
120	12.9	Отработка вырезагорловины отрезного платья	1	16.01		Повторение видов обработки горловины. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования к качеству обработки горловины	
121	12.10	Отработка вырезагорловины отрезного платья	1	17.01		Обработка горловины отрезного платья подкройнойобтачкой. Подгиб наружного среза обтачки на изнаночную сторону, заметывание, ширина шва 7 мм.	

						Наложение обтачки на основную деталь, приметывание, обтачивание. Выполнение надсечек, выметывание шва притачивания	
122	12.11	Отработка вырезагорловины отрезного платья	1	17.01		Обработка горловины отрезного платья подкройной обтачкой. Наметывание обтачки на деталь сорочки.	
123	12.12	Отработка вырезагорловины отрезного платья	1	18.01		Обработка горловины отрезного платья подкройной обтачкой. Настрачивание, ширина шва 1-2 м от края подгиба	
Тема 13 Соединение лифа с юбкой-12 часов							
124	13.1	Обработка низа рукавов отрезного платья	1	19.01		Повторение видов обработки низа рукавов. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству выполнения шва вподгибку с закрытым срезом	
125	13.2	Обработка низа рукавов отрезного платья	1	19.01		Обработка низа рукавов отрезного платья. Заметывание нижнего среза сарафана	

126	13.3	Обработка низа рукавов отрезного платья	1	23.01		Обработка низа рукавов отрезного платья. Заметывание нижнего среза сарафана	
127	13.4	Обработка низа рукавов отрезного платья	1	23.01		Обработка низа рукавов отрезного платья. Застрачивание нижнего среза сарафана	
128	13.5	Соединение рукавов отрезного платья с проймой	1	24.01		Повторение последовательности соединения рукавов с проймами. Повторение правил вметывания рукавов. Работа с предметно-технологической картой. Демонстрация технологических приемов соединения рукавов с проймами. Технологические требования к качеству втачивания рукавов в пройму	
129	13.6	Соединение рукавов отрезного платья с проймой	1	24.01		Соединение рукавов отрезного платья с проймами	
130	13.7	Соединение рукавов отрезного платья с проймой	1	25.01		Соединение рукавов отрезного платья с проймами	
131	13.8	Соединение рукавов отрезного платья с проймой	1	26.01		Соединение рукавов отрезного платья с проймами	

132	13.9	Проведение второй примерки цельнокроеного платья. Исправление дефектов	1	26.01		Повторение правил проведения второй примерки. Технологические требования к качеству проведения примерки	
133	13.10	Проведение второй примерки цельнокроеного платья. Исправление дефектов	1	30.01		Проведение второй примерки	
134	13.11	Проведение второй примерки цельнокроеного платья. Исправление дефектов	1	30.01		Проведение второй примерки	
135	13.12	Проведение второй примерки цельнокроеного платья. Исправление дефектов	1	31.01		Исправление дефектов отрезного платья	

Тема 14 Соединение лифа с юбкой- 8 часов

136	14.1	Втачивание рукавов в пройму отрезного платья	1	31.01		Последовательность соединения рукавов с проймами. Правила втачивания рукавов. Работа с предметно-технологической картой. Демонстрация технологических приемов	
-----	------	--	---	-------	--	---	--

						соединения рукавов с проймами. Технологические требования к качеству втачивания рукавов в пройму	
137	14.2	Втачивание рукавов в пройму отрезного платья	1	01.02		Втачивание рукавов в пройму отрезного платья	
138	14.3	Втачивание рукавов в пройму отрезного платья	1	02.02		Втачивание рукавов в пройму отрезного платья	
139	14.4	Обработка нижнего среза отрезного платья	1	02.02		Повторение способов обработки низа изделия. Выбор в коллективной беседе способа обработки низа отрезного платья. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству выполнения шва в подгибку с закрытым срезом	
140	14.5	Обработка нижнего среза отрезного платья	1	06.02		Обработка нижнего среза отрезного платья. Закалывание и заметывание нижнего среза блузки	
141	14.6	Обработка нижнего среза отрезного платья	1	06.02		Обработка нижнего среза отрезного платья. Закалывание и заметывание, застрачивание нижнего среза блузки	

142	14.7	Окончательная отделка и утюжка отрезного платья.Тест	1	07.02		Повторение правил проведения влажно- тепловойобработки для изделий из тканей различного вида. Технологические требования к качеству окончательной отделке и утюжки отрезного платья	
143	14.8	Окончательная отделка и утюжка отрезного платья.Тест	1	07.02		Повторение техники безопасности. Окончательная отделка и утюжка изделия	
Тема 15 Волокна и ткани-7 часов							
144	15.1	Силуэт в одежде	1	08.02		Знакомство с силуэтом: виды, детали кроя. Работа с журналами. Просмотр мультимедийной презентации	
145	15.2	Силуэт в одежде	1	09.02		Силуэт в одежде Просмотр презентации «Силуэт в одежде» Зарисовка видов силуэта в тетради	
146	15.3	Натуральные иискусственные волокна в ткани	1	09.02		Повторение видов тканей из натуральных и искусственных волокон:	

						сырье, виды, ассортимент, свойства. Работа с журналами. Просмотр мультимедийной презентации. Составление коллекции тканей в тетради	
147	15.4	Лабораторная работа «Распознавание натуральных и искусственных тканей»	1	13.02		Повторение видов ткани. Распознавание натуральных и искусственных тканей по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения нитей. Выполнение лабораторной работы «Распознавание натуральных и искусственных тканей» Знакомство со свойствами натуральных и искусственных тканей	
148	15.5	Лабораторная работа «Распознавание натуральных и искусственных тканей»	1	13.02		Выполнение лабораторной работы «Распознавание натуральных и искусственных тканей» Заполнение таблицы «Распознавание натуральных и искусственных тканей»	
149	15.6	«Распознавание натуральных и искусственных тканей»	1	14.02		Составление коллекции в тетради	
150	15.7	«Распознавание натуральных и искусственных тканей»		14.02		Составление коллекции в тетради	

Тема 16 Знакомство с готовыми выкройками. Изделие: деловой костюм: пиджак и юбка- 10 часов							
151	16.1	Знакомство с готовой выкройкой и ее анализ	1	15.02		Знакомство с готовыми выкройками: особенности, размеры. Работа с журналами	
152	16.2	Знакомство с готовой выкройкой и ее анализ	1	16.02		Анализ готовых выкроек из журнала	
153	16.3	Деловой костюм.Анализ	1	16.02		Анализ объекта труда. Знакомство с понятием «деловой костюм», изделиями, составляющие деловой костюм. Составление плана пошива костюма в коллективной беседе. Запись плана пошива костюма в тетрадь	
154	16.4	Снятие выкройки костюма из журнала мод	1	20.02		Знакомство с правилами выбора своего размера и особенности снятия выкройки журнала.	
155	16.5	Снятие выкройки костюма изжурнала мод	1	20.02		Снимают выкройки из журнала мод с помощью учителя	
156	16.6	Снятие выкройкикостюма изжурнала мод	1	21.02		Снимают выкройки из журнала мод с помощью учителя	

157	16.7	Снятие выкройки костюма из журнала мод	1	21.02		Снимают выкройки из журнала мод с помощью учителя	
158	16.8	Снятие выкройки костюма из журнала мод	1	22.02		Снимают выкройки из журнала мод с помощью учителя	
159	16.9	Подгонка выкройки костюма на свой размер	1	27.02		Правила подгонки и изменения выкройки	
160	16.10	Подгонка выкройки костюма на свой размер	1	27.02		Подгонка выкройки костюма на свой размер	
Тема 17 Знакомство с готовыми выкройками. Изделие: деловой костюм: пиджак и юбка-12 часов							
161	17.1	Подготовка ткани костюма к раскрою	1	28.02		Повторение правил подготовки ткани к раскрою. Декатирование ткани. Определение направление нитей в ткани	
162	17.2	Подготовка ткани костюма к раскрою	1	28.02		Подготовка ткани к раскрою Декатирование ткани. Определение направление нитей в ткани	
163	17.3	Раскрой пиджака	1	29.02		Знакомство с особенностями раскроя пиджака. Повторение размеров припусков на швы. Повторение техники безопасности при раскрое. Технологические требования к качеству выполнения раскроя	

164	17.4	Раскрой пиджака	1	01.03		Определение направления нитей в ткани, лицевую и изнаночную сторону. Подготовка ткани к раскрою	
165	17.5	Раскрой пиджака	1	01.03		Повторение правил рационального размещения выкройки на ткани. Раскладка выкройки на ткани	
166	17.6	Раскрой пиджака	1	05.03		Повторение правил рационального размещения выкройки на ткани. Раскладка выкройки на ткани	
167	17.7	Подготовка кроя пиджака к обработке	1	05.03		Подготовка кроя пиджака к обработке. Обозначение середины переда, спинки, рукава на основных деталях	
168	17.8	Подготовка кроя пиджака к обработке	1	06.03		Прокладывание копировальных строчек, контурных линий	
169	17.9	Подготовка кроя пиджака к обработке	1	06.03		Прокладывание копировальных строчек, контурных линий	
170	17.10	Подготовка пиджака к примерке	1	07.03		Повторение правил сметывания вытачек.	

						Технологические требования к качеству выполнения примерки	
171	17.11	Подготовка пиджака к примерке	1	12.03		Подготовка пиджака к примерке. Сметывание деталей лицевой стороной внутрь	
172	17.12	Подготовка пиджака к примерке	1	12.03		Подготовка пиджака к примерке. Сметывание деталей лицевой стороной внутрь	
Тема 18 Знакомство с готовыми выкройками. Изделие: деловой костюм: пиджак и юбка-12 часов							
173	18.1	Проведение первой примерки	1	13.03		Знакомство с правилами проведения примерки пиджака. Технологические требования к качеству проведения примерки	
174	18.2	Проведение первой примерки	1	13.03		Проведение первой примерки	
175	18.3	Исправление дефектов после примерки	1	14.03		Повторение видов недочетов после примерки. Технологические требования к качеству исправления дефектов после примерки	
176	18.4	Исправление дефектов после примерки	1	15.03		Исправление недочетов, выявленных после первой примерки пиджака	

[illegible]

185	19.1	Обработка воротника пиджака	1	02.04		Повторение правил обработки воротника. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к выполнению операции. Обработка воротника пиджака	
186	19.2	Обработка воротника пиджака	1	02.04		Обработка воротника пиджака. Складывание, сметывание воротника	
187	19.3	Обработка воротника пиджака	1	03.04		Обработка воротника блузки. Стачивание воротника	
188	19.4	Обработка воротника пиджака	1	03.04		Обработка воротника блузки. Вывертывание воротника, выметывание шва	
189	19.5	Соединение воротника с горловиной пиджака	1	04.04		Повторение правил соединения воротника с горловиной. Работа с предметно-технологической картой. Демонстрация технологических приемов. Технологические требования к качеству соединения воротника с горловиной	

190	19.6	Соединение воротника с горловиной пиджака	1	05.04		Вмётывание и втачивание воротника в горловину	
191	19.7	Соединение воротника с горловиной пиджака	1	05.04		Втачивание воротника в горловину	
192	19.8	Разметка петель пиджака и их обработка	1	09.04		Повторение правил разметки петель. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству разметки петель	
193	19.9	Разметка петель пиджака и их обработка	1	09.04		Разметка петель и их обработка.	
194	19.10	Разметка петель пиджака и их обработка	1	10.04		Обработка петель	
195	19.11	Разметка петель пиджака и их обработка	1	10.04		Прорезание петель	
196	19.12	Разметка петель пиджака и их обработка	1	11.04		Разметка пуговиц. Пришивание пуговиц	
Тема 20 Знакомство с готовыми выкройками. Изделие: деловой костюм: пиджак и юбка-8 часов							
197	20.1	Обработка низа рукавов пиджака	1	12.04		Повторение правил обработки низа рукавов. Работа с предметно-технологической картой.	

						Технологические требования к качеству обработки низа рукавов пиджака	
198	20.2	Обработка низа рукавов пиджака	1	12.04		Обработка низа рукавов пиджака	
199	20.3	Обработка низа рукавов пиджака	1	16.04		Обработка низа рукавов пиджака	
200	20.4	Обработка низа рукавов пиджака	1	16.04		Обработка низа рукавов пиджака	
201	20.5	Соединение рукавов с проймой пиджака	1	17.04		Повторение последовательности соединения рукавов с проймами. Повторение правил вметывания рукавов. Работа с предметно-технологической картой. Демонстрация технологических приемов соединения рукавов с проймами. Технологические требования к качеству вметывания рукавов в пройму	
202	20.6	Соединение рукавов с проймой пиджака	1	17.04		Соединение рукавов с проймами пиджака	
203	20.7	Соединение рукавов с проймой пиджака	1	18.04		Соединение рукавов с проймами пиджака	

204	20.8	Соединение рукавов с проймой пиджака	1	19.04		Соединение рукавов с проймами пиджака	
Тема 21 Знакомство с готовыми выкройками. Изделие: деловой костюм: пиджак и юбка-8 часов							
205	21.1	Проведение второй примерки	1	19.04		Повторение правил проведения второй примерки. Технологические требования к качеству проведения примерки	
206	21.2	Проведение второй примерки	1	23.04		Проведение второй примерки	
207	21.3	Исправление дефектов послепримерки пиджака	1	23.04		Правила исправления дефектов пиджака. Технологические требования к выполнению операции. Исправление дефектов пиджака	
208	21.4	Исправление дефектов послепримерки пиджака	1	24.04		Правила исправления дефектов пиджака. Технологические требования к выполнению операции. Исправление дефектов пиджака	
209	21.5	Втачивание рукавов в пройму пиджака	1	24.04		Повторение последовательности соединения рукавов с проймами. Повторение правил втачивания рукавов. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к выполнению операции.	

210	21.6	Втачивание рукавов в пройму пиджака	1	25.04		Демонстрация технологических приемов соединения рукавов спроймами. Втачивание рукавов в пройму пиджака	
211	21.7	Окончание отделка и утюжка пиджака. Тест	1	27.04		Повторение правил проведения влажно-тепловой обработки для изделий из тканей различного вида. Технологические требования к качеству окончательной отделке и утюжки пиджака. Техника безопасности при утюжке	
212	21.8	Окончание отделка и утюжка пиджака. Тест	1	27.04		Окончательная отделка и утюжка изделия	
Тема 22 Раскрой и обработка деталей юбки-12 часов							
213	22.1	Раскрой юбки	1	02.05		Повторение особенностей раскроя юбки. Повторение размеров припусков на швы. Соблюдение техники безопасности при раскрое	

214	22.2	Раскрой юбки	1	03.05		Раскрой юбки	
215	22.3	Подготовка кроя юбки к обработке	1	03.05		Повторение правил подготовки кроя юбки к обработке. Обозначение средин ы передней и задней части юбки	
216	22.4	Подготовка кроя юбки к обработке	1	07.05		Прокладывание копировальных строчек, контурных линий	
217	22.5	Подготовка юбки к примерке	1	07.05		Повторение правил сметывания вытачек. Технологические требования к выполнению операции.	
218	22.6	Проведение примерки юбки	1	08.05		Проведение примерки юбки	
219	22.7	Исправление недочетов юбки, выявленных после примерки	1	08.05		Повторение видов недочетов после примерки. Технологические требования к качеству исправления недочетов юбки, выявленных после примерки	
220	22.8	Исправление недочетов юбки, выявленных после примерки	1	14.05		Исправление недочетов, выявленных после примерки	

221	22.10	Обработка юбки после примерки	1	14.05		Повторение видов стачных швов. Подбор швов в зависимости от вида ткани и назначения изделия. Стачивание вытачек, боковых швов. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству обработки складок, вытачек, боковых срезов	
222	22.11	Обработка внутренних швов юбки	1	15.05		Повторение видов обметочных швов. Подбор швов в зависимости от вида ткани и назначения изделия. Работа с предметно-технологической картой	
223	22.12	Обработка внутренних швов юбки	1	15.05		Обработка внутренних швов юбки	
Тема 23 Раскрой и обработка деталей юбки-10 часов							
224	23.1	Отработка застежки-«молнии»	1	16.05		Повторение особенностей обработки застежки тесьмой «молния». Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству втачивания тесьмы «молния»	

225	23.2	Отработка застежки-«молнии»	1	17.05		Обработка застежки прямой юбки тесьмой «молния». Прикалывание тесьмы «молния»	
226	23.3	Отработка застежки-«молнии»	1	17.05		Обработка застежки прямой юбки тесьмой «молния». Настрачивание тесьмы «молния»	
227	23.4	Обработка верхнего среза юбки	1	21.05		Обработка верхнего среза юбки. Обработка пояса прямой юбки	
228	23.5	Обработка верхнего среза юбки	1	21.05		Обработка верхнего среза юбки.	
229	23.6	Обработка нижнего среза юбки	1	22.05		Повторение способов обработки низа изделия. Выбор в коллективной беседе способа обработки низа юбки. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к выполнению операции. Обработка нижнего среза юбки	

230	23.7	Окончательная отделка и утюжка юбки.	1	22.05		Повторение правил проведения влажно-тепловой обработки для изделий из тканей различного вида. Технологические требования к выполнению операции. Соблюдение техники безопасности. Окончательная отделка и утюжка юбки	
231	23.8	Контрольная работа. «Обработка на образце воротника на стойке»	1	23.05		Анализ объекта труда. Повторение последовательности изготовления изделия. Технологические требования к качеству выполнения обработки на образце воротника на стойке	
232	23.9	Контрольная работа. «Обработка на образце воротника на стойке»	1	24.05		Обработка на образце воротника на стойке. Складывание, сметывание, стачивание воротника. Вывертывание воротника, выметывание шва	
233	23.10	Контрольная работа. «Обработка на образце воротника на стойке». Тест	1	24.05		Анализ выполненной работы. Выполняют тест	

