



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №35»**

<p style="text-align: center;">«Рекомендовано»</p> <p>Решением педагогического совета</p> <p>Протокол № 2 от «31» августа 2023 г.</p>	<p style="text-align: center;">«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора ГБОУ «МСШИ №35»</p> <p> И.Н. Остапчук</p> <p>«31» августа 2023 г.</p>	<p style="text-align: center;">«Утверждаю»</p> <p>Директор ГБОУ «МСШИ №35»</p> <p></p> <p>Л.А.Свинарь</p> <p>Приказ № 60 от «31. августа 2023 г.</p>
--	---	--

**Рабочая программа
учебного предмета «Изобразительная деятельность»
4-Б класс
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
2 вариант
2023-2024 учебный год**

Составитель: Тюленева Я.В.
учитель I квалификационной категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 2) утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 2) адресована обучающимся с тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно- творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это

делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Изобразительная деятельность» предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность» представлено следующими разделами «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Раздел «Лепка».

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание **заданной** формы по **шаблону** стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Раздел «Аппликация».

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание

бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Наматывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: Заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, наматывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, наматывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, наматывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Раздел «Рисование».

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «под батик».

Предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность».

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Паспорт рабочей программы.

Категория обучающихся: обучающиеся 4-Б класса

Сроки освоения программы: 1 год.

Объем учебного времени: 104 часа за год

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 3 часа в неделю

Формы контроля: устный фронтальный, устный индивидуальный, текущий, итоговая самостоятельная работа.

Форма оценивания: вербальное, устная похвала, поощрение.

Учебно-тематический план

	Количество часов			
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Декоративное рисование.	14 ч	10 ч	11 ч	
Рисование с натуры.	11 ч	14 ч	12 ч	
Тематическое рисование.			8 ч	24 ч
Итого	25 ч	24 ч	31 ч	24 ч

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Календарно-тематическое планирование

I четверть

№ п/п	у/т	Наименование раздела. Темы уроков.	Кол- во часов	Дата		Примечание
				план	факт	
Т.1 (14) Декоративное рисование.						
1. 2.	1.1 1.2	Самостоятельное рисование декоративных узоров.	2	01.09. 05.09.		
3. 4.	1.3 1.4	Самостоятельное расположение деталей узора и составление их на данной площади.	2	06.09. 08.09.		
5 6.	1.5 1.6	Рисование растительного узора в полосе по образцу.	2	12.09. 13.09.		
7. 8.	1.7 1.8	Составление растительного узора их 2-х фигурок – трафаретов в полосе.	2	15.09. 19.09.		
9. 10.	1.9 1.10	Самостоятельное рисование растительного узора в полосе.	2	20.09. 22.09.		
11. 12.	1.11 1.12	Рисование узора в квадрате по образцу и самостоятельно (платок).	2	26.09. 27.09.		
13. 14.	1.13 1.14	Рисование узора в квадрате по образцу и самостоятельно (скатерть, салфетка).	2	29.09. 03.10.		

№ п/п	у/т	Наименование раздела. Темы уроков.	Кол- во часов	Дата		Примечание
				план	факт	
Т.2 (11) Рисование с натуры.						
15.	2.1	Рисование предметов, включающих в себя геометрические формы: дом (одноэтажный, многоэтажный), автобус.	2	04.10.		
16.	2.2			06.10.		
17.	2.3	Рисование листьев березы и ивы.	2	10.10.		
18.	2.4			11.10.		
19	2.5	Обводка и раскраска с помощью трафаретов листьев клена и дуба.	2	13.10.		
20.	2.6			17.10.		

21.	2.7	Рисование овощей различной формы. (свекла, морковь)	2	18.10.		
22.	2.8			20.10.		
23.	2.9	Рисование фруктов различной формы. (апельсин, яблоко, груша).	2	24.10.		
24.	2.10			25.10.		
25.	2.11	Обводка и раскраска фруктов и овощей с помощью трафаретов.	1	27.10.		

Пчетверть.

№ п/п	у/т	Наименование раздела. Темы уроков.	Кол- во часов	Дата		Примечание
				план	факт	
Т.3 (6) Рисование с натуры.						
26.	3.1	Рисование на тему «Ракета в космосе».	2	07.11.		
27.	3.2			08.11.		
28.	3.3	Рисование на тему «Деревья осенью».	2	10.11.		
29.	3.4			14.11.		
30.	3.5	Рисование на тему «Падал осенний листок».	2	15.11.		
31.	3.6			17.11.		
№ п/п	у/т	Наименование раздела. Темы уроков.	Кол- во часов	Дата		Примечание
				план	факт	
Т.4 (10) Декоративное рисование.						
32.	4.1	Составление узора из линий различной конфигурации.	3	21.11.		
33.	4.2			22.11.		
34.	4.3			24.11		
35.	4.4	Составление узора из линий различного цвета.	2	28.11.		
36.	4.5			29.11		
37.	4.6	Составление и рисование в квадрате, расположенного на заданных линиях.	3	01.12.		
38.	4.7			05.12.		
39.	4.8			06.12.		
40.	4.9	Составление и рисование в овале расположенного на заданных линиях.	2	08.12.		
41.	4.10			12.12.		
№ п/п	у/т	Наименование раздела. Темы уроков.	Кол- во часов	Дата		Примечание
				план	факт	
Т.5 (8) Рисование с натуры.						
42.	5.1	Рисование елки с игрушками.	2	13.12.		

43.	5.2			15.12.		
44.	5.3	Обводка и раскраска с помощью трафаретов новогодней елки.	2	19.12.		
45.	5.4			20.12.		
46.	5.5	Рисование гирлянды новогодних игрушек (шары).	2	22.12.		
47.	5.6			26.12.		
48.	5.7	Рисование на тему «Новый год спешит к нам в гости».	2	27.12.		
49.	5.8			29.12.		

Шчетверть.

№ п/п	у/т	Наименование раздела. Темы уроков.	Кол- во часов	Дата		Примечание
				план	факт	
Т.6 (11) Декоративное рисование.						
50. 51.	6.1 6.2	Рисование узора в круге (украсим тарелочку).	2	09.01. 10.01.		
52. 53.	6.3 6.4	Рисование узора в круге (люстра).	2	12.01. 16.01.		
54. 55.	6.5 6.6	Рисование в квадрате с помощью трафарета узора из листочков.	2	17.01. 19.01.		
56. 57.	6.7 6.8	Рисование в квадрате узора из листочков.	2	23.01. 24.01.		
58. 59.	6.9 6.10	Декоративное рисование «Платок в горошек».	2	26.01. 30.01.		
60.	6.11	Декоративное рисование «Платок в горошек».	1	31.01.		
Т.7 (12) Рисование с натуры.						
61. 62.	7.1 7.2	Рисование башенки из элементов строительного материала.	2	02.02. 06.02.		
63. 64.	7.3 7.4	Рисование с натуры раскладной пирамидки.	2	07.02. 09.02.		
65. 66.	7.5 7.6	Рисование по образцу пройденных цифр.	2	13.02. 14.02.		
67.	7.7	Рисование по образцу пройденных букв.	2	16.02.		

68.	7.8			20.02.		
69.	7.9	Рисование с натуры футбольного мяча.	2	21.02.		
70.	7.10			27.02.		
71.	7.11	Рисование игрушки (мишка, матрешка).	2	28.02.		
72.	7.12			01.03.		
Т.8 (8) Тематическое рисование.						
73.	8.1	Рисование на тему «Пришла весна».	2	05.03.		
74.	8.2			06.03.		
75.	8.3	Рисование на тему «Деревья весной».	2	12.03.		
76.	8.4			13.03.		
77.	8.5	Рисование на тему «Шарики воздушные ветерку послушные».	2	15.03.		
78.	8.6			19.03.		
79.	8.7	Рисование на тему «Туча, дождик и трава».	2	20.03.		
80.	8.8			22.03.		

IV четверть.

№ п/п	у/т	Наименование раздела. Темы уроков.	Кол- во часов	Дата		Примечание
				план	факт	
Т.9 (12) Тематическое рисование.						
81.	9.1	Рисование на тему «Моя любимая игрушка».	3	02.04.		
82.	9.2			03.04.		
83.	9.3			05.04		
84.	9.4	Рисование на тему «Моя улица».	3	09.04.		
85.	9.5			10.04.		
86.	9.6			12.04		
87.	9.7	Декоративное рисование «Чайный сервиз».	3	16.04.		
88.	9.8			17.04.		
89.	9.9			19.04.		
90.	9.10	Декоративное рисование «Весёлые матрёшки».	3	23.04.		
91.	9.11			24.04.		
92.	9.12			27.04.		
Т.10 (12) Тематическое рисование.						
93.	10.1	Рисование после наблюдений «Весенние деньки» (солнце,	2	03.05.		

94.	10.2	ручьи, птицы).		07.05.		
95.	10.3	Рисование с натуры «Весенняя веточка».	2	08.05.		
96.	10.4			14.05.		
97.	10.5	Рисование линий в сюжете «Дорожка к домику», «Ежик	3	15.05.		
98.	10.6	бежит к грибочку»		17.05.		
99.	10.7			21.05.		
100.	10.8	Раскрашивание сюжетного изображения: «Колобок и заяц».	3	22.05.		
101.	10.9			24.05.		
102.	10.10			28.05.		
103.	10.11	Рисование красками «Полевые цветы».	2	29.05.		
104.	10.12			31.05.		