



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАКЕЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №35»**

<p style="text-align: center;"><b>«Рекомендовано»</b></p> <p>Решением педагогического совета</p>  <p>Протокол № 2 от «31» августа 2023 г.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Согласовано»</b></p> <p>Заместитель директора ГБОУ «МСШИ№35»</p> <p style="text-align: center;"> И.Н. Остапчук</p> <p>«31» августа 2023 г.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Утверждаю»</b></p> <p>Директор ГБОУ «МСШИ№35»</p> <p style="text-align: center;"></p> <p style="text-align: right;">Л.А.Свинарь</p> <p>Приказ № 60 от «31. августа 2023 г.</p>
---	--	--

**Рабочая программа  
учебного предмета «Ручной труд»  
1-А класс  
1 вариант  
(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)  
2023-2024 учебный год**

Составитель: Ермашева И.Н..  
учитель I квалификационной категории

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технологии» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Ручной труд».

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-

преобразующей деятельности человека;

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
  - расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно- исторических традициях в мире вещей;
  - расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
  - формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
  - формирование интереса к разнообразным видам труда;
  - развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
  - развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
  - развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
  - развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
  - формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
  - формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 1 классе определяет следующие задачи:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- развитие речи обучающихся.

### **Критерии оценки предметных результатов**

Оценка достижений обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения, выполняют коррекционно-развивающую

функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок; уровня формирования учебных умений, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

## Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Введение	2	-
2	Работа с глиной и пластилином	12	-
3	Работа с природным материалом	7	-
4	Работа с бумагой и картоном	35	-
5	Работа с нитками	10	-
	<b>Итого:</b>	<b>66</b>	

№ п\п	Ручной труд  Тема предмета	Кол-во часов	Дата  план	  факт	Программное содержание
	<b>Введение – 2 часа</b>				
1	Вводное занятие. «Человек и труд»	1	06.09		Основные виды деятельности человека и профессий
2	«Урок труда»	1	07.09		Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда
	<b>Работа с глиной и пластилином – 3 часа</b>				
3	Работа с глиной и пластилином. Приёмы работы с пластилином	1	13.09		Физические свойства глины. Предметы, сделанные из глины. Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином
4	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Яблоко»	1	14.09		Приемы и правила работы с пластилином. Аппликация из пластилина. Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности
5	Работа с природными материалами «Коллекция из листьев»	1	20.09		Природные материалы и среды, где их находят. Предметы, сделанные из природного материала. Коллекция из засушенных листьев
	<b>Работа с природным материалом – 3 часа</b>				
6	Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет»	1	21.09		Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление

					аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина
7	Аппликация из засушенных листьев «Птичка»	1	27.09		Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина
8	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»	1	28.09		Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина
	<b>Работа с бумагой и картоном – 4 часа</b>				
9	Работа с бумагой «Коллекция образцов бумаги»	1	04.10		Предметы, сделанные из бумаги. Сорта бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, обойная, бумага для творчества) и её назначение. Свойства бумаги (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая). Составление коллекции сортов бумаги



10	Аппликация из бумаги «Ёлочка»	1	05.10		Назначение сортов бумаги. Основные признаки фигуры треугольника (три стороны, три угла, середина). Различение треугольников по величине. Сгибание треугольника пополам, ориентировка в пространстве геометрической фигуры треугольник (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны)
11	Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»	1	11.10		Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры квадрат (четыре стороны, четыре угла, середина). Различение квадратов по величине. Сгибание квадрата с угла на угол, ориентировка в пространстве геометрической фигуры квадрат (верхний угол, нижний угол, правая, левая стороны)
12	Складывание из бумаги «Наборная линейка»	1	12.10		Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры прямоугольник (четыре стороны, по две — одинаковой длины, четыре угла — все прямые). Различение прямоугольников по величине. Сгибание прямоугольника пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Ориентировка в пространстве геометрической фигуры прямоугольник (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая стороны, середина, верхний, нижний, левый, правый углы)
<b>Работа с глиной и пластилином – 2 часа</b>					

13	Работа с глиной и пластилином «Домик», «Ёлочка»	1	18.10		Физические свойства пластилина. Конструктивный способ лепки. Раскатывание пластилина столбиками (палочками). Сравнение предметов по длине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый). Сравнение длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике
14	Лепка предметов шаровидной и овальной формы «Помидор», «Огурец»	1	19.10		Физические свойства пластилина. Пластический способ лепки предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи». Скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями (помидор), раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы (огурец). Работа с опорой на предметно операционный план с частичной помощью учителя
	<b>Работа с бумагой и картоном – 5 часов</b>				
15	Работа с бумагой. Инструменты для работы с бумагой	1	25.10		Назначение, сорта, свойства бумаги(сгибается). Устройство ножниц, их функциональное назначение, правила их хранения, техника безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Работа с ножницами
16	Аппликация «Геометрический орнамент из	1	26.10		Правила обращения с ножницами.

	квадратов»				<p>Устройство ножниц. Основные признаки геометрической фигуры «квадрат».</p> <p>Имитация движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца»</p>
17	Аппликация «Парусник из треугольников»	1	08.11		<p>Основные признаки геометрической фигуры «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами.</p> <p>Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно- операционным планом</p>
18	Аппликация «Орнамент из треугольников»	1	09.11		<p>Основные признаки геометрической фигуры «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами.</p> <p>Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».</p>
19	Аппликация из геометрических фигур «Ракета»	1	15.11		<p>Основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Разметка по шаблону.</p> <p>Правила обращения с ножницами.</p> <p>Устройство ножниц.</p> <p>Имитация движения ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Прием «разрез по короткой</p>

					вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. Работа с предметно-операционным планом
	<b>Работа с глиной и пластилином – 3 часа</b>				
20	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов «Морковь», «Свёкла», «Репка»	1	16.11		Выполнение изделия (предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи». Приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина». Прием «вытягивание шара и овала до конической формы». Работа с предметно- операционным планом
21	Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара) «Пирамидка из четырёх колец»	1	22.11		Конструктивный способ лепки предметов. Предметы рукотворного мира группы «Игрушки». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки),

					«сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа с предметно- операционным планом. Осуществление контроля за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника
22	Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара) «Грибы»	1	23.11		Владение конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Предметы природного мира группы «Грибы». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа с предметно- операционным планом. Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника
	<b>Работа с природным материалом – 3 часа</b>				
23	Работа с природными материалами «Ёжик»	1	29.11		Еловые шишки – природный материал. Свойства еловых шишек (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.). Использование шишек в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно- графический пооперационный план.

					Работа с различными поделочными материалами. Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»
24	Работа с природным материалом. «Чудо-животное»	1	30.11		Природный материал. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.). Использование природного материала в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»
25	Работа с природным материалом «В лес за грибами»	1	06.12		Природный материал. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.). Использование природного материала в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приемы работы с пластилином: раскатывание пластилина в

					ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью
	<b>Работа с бумагой и картоном – 3 часа</b>				
26	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево»	1	07.12		Сорта бумаги. Цвета бумаги. Физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно- практических действий Прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Анализ аппликации по вопросам учителя. Природные явления (осень) и предметы природного мира (деревьях). Приемы обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу
27	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складным цветком»	1	13.12		Растения (цветы). Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху,внизу,слева, справа) и в пространстве геометрических фигур

28	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складной фигуркой кошечки»	1	14.12		<p>Домашние животные. Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника.</p> <p>Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками».</p> <p>Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)</p>
	<b>Работа с глиной и пластилином – 1 час</b>				
29	Работа с глиной и пластилином «Цыплёнок»	1	20.12		<p>Предметы природного мира группы «Домашние птицы».</p> <p>Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью учителя.</p> <p>Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Скатывание заготовки шарообразной формы. Выполнение приема «прищипывание пластилина».</p> <p>Соединение деталей приемом «примазывание». Соблюдение пропорций и пространственные соотношения</p>



					деталей, частей при лепке объемной фигуры
	<b>Работа с бумагой и картоном – 5 часов</b>				
30	Конструирование «Бумажный фонарик»	1	21.12		Признаки фигуры «прямоугольник». Знание устройства ножниц, их функционального назначения, правил их хранения, техники безопасности. Работа ножницами. Разметка по шаблону. Выполнение приема «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого разреза. Выполнение сборки конструкции с опорой на предметно-операционный план
31	Конструирование «Декоративная веточка»	1	27.12		Прием «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки. Прием «накручивание заготовки на палочку (веточку)». Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника
32	Плоские ёлочные игрушки	1	28.12		Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана. Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Разметка по шаблону. Умение резать по короткой наклонной линии. Контролирование мышечное усилия при выполнении короткого надреза. Сборка конструкции с опорой на образец

33	Конструирование «Флажки»	1	10.01		<p>Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана.</p> <p>Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Разметка по шаблону.</p> <p>Разрез по короткой наклонной линии.</p> <p>Использование контрастных цветов (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый).</p> <p>Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого надреза.</p> <p>Сборка конструкции с опорой на образец</p>
34	Конструирование «Бумажный цветок»	1	11.01		<p>Рисование по опорным точкам снизу вверх.</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Выполнение приема «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц».</p> <p>Распределение мышечного усилия при выполнении разреза по длинной линии.</p> <p>Сборка конструкций с опорой на предметно-операционный план</p>
	<b>Работа с глиной и пластилином – 1 час</b>				
35	Работа с пластилином Животные. Котик	1	17.01		<p>Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью учителя.</p> <p>Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Скатывание заготовки овальной формы.</p> <p>Умение выполнять приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание».</p> <p>Соблюдение пропорций при лепке</p>

					объемной фигуры
	<b>Работа с бумагой и картоном – 3 часа</b>				
36	Работа с бумагой «Листочки»	1	18.01		<p>Прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугобразные, волнообразные, спиралеобразные) линии. Рисование по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Разметка по шаблону.</p> <p>Выполнение приема «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц».</p> <p>Распределение мышечного усилия при выполнении разрезы по дугобразной линии</p>
37	Аппликация «Ветка рябины»	1	24.01		<p>Рассказ о бумаге, как поделочном материале.</p> <p>Прием «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков).</p> <p>Аппликация.</p> <p>Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу.</p> <p>Узнавание и различение цветов— красный, оранжевый, зеленый.</p> <p>Рассказ о породах деревьев</p>
38	Аппликация «Цветы в корзине»	1	25.01		<p>Разбор аппликации по вопросам учителя.</p> <p>Практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется).</p> <p>Выполнение приема криволинейного вырезания «разрез по незначительно- изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц».</p> <p>Выполнение приема «сминание бумаги».</p>

					<p>Скругление прямоугольной формы (квадрат).</p> <p>Прием «скругление углов прямоугольной формы».</p> <p>Планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана.</p> <p>Ориентировка в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура</p>
	<b>Работа с нитками – 3 часа</b>				
39	Работа с нитками «Клубок ниток»	1	31.01		<p>Рассказ о нитках в природе и жизни человека; из чего делают нитки.</p> <p>Знание физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Работа с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание).</p> <p>Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Наматывание ниток в клубок.</p> <p>Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>
40	Изготовление изделий из ниток «Бабочка»	1	01.02		<p>Нитки.</p> <p>Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приемов наматывания ниток на основу.</p> <p>Повторение за учителем анализа образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану.</p> <p>Выполнение предметно-практических</p>

					действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)
41	Изготовление изделий из ниток «Кисточка»	1	07.02		Нитки. Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приема наматывания ниток на основу. Разбор образца и планирование хода работы по предметно- операционному плану. Предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)
	<b>Работа с бумагой и картоном – 13 часов</b>				
42	Работа с бумагой Аппликация «Фрукты на тарелке»	1	08.02		Предметы природного мира группы «Овощи». Анализ образца (название предметов, их форма, цвет). Установление пространственных соотношений предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисование по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Прием резания ножницами по кривой линии
43	Аппликация «Снеговик»	1	14.02		Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги
44	Аппликация «Гусеница»	1	15.02		Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами

					<p>рукотворного мира, имеющими круглую форму.</p> <p>Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги</p>
45	Плоскостное конструирование Игрушка «Цыплёнок в скорлупе»	1	28.02		<p>Геометрическая фигура «овал» и определение сходства и различия овала и круга.</p> <p>Соотнесение овала с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму.</p> <p>Планирование хода работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана.</p> <p>Правила работы с ножницами. Разметка по шаблону.</p>
46	Складывание фигурок из бумаги «Пароход»	1	29.02		<p>Предметы рукотворного мира группы «Транспорт».</p> <p>Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаки.</p> <p>Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз.</p> <p>Выполнение приема «сгибание сторон к середине».</p> <p>Ориентировка в пространстве(наверху, внизу, слева, справа).</p> <p>Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний</p>

					угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина).
47	Складывание фигурок из бумаги «Стрела»	1	06.03		<p>Предметы рукотворного мира группы «Транспорт».</p> <p>Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках.</p> <p>Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз.</p> <p>Выполнение приема «сгибание сторон к середине».</p> <p>Ориентировка в пространстве(наверху, внизу, слева, справа).</p> <p>Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны,середина).</p> <p>Инструкция, содержащая пространственную характеристику.</p>
48	Плоскостное конструирование «Плетёный коврик из полос бумаги»	1	07.03		<p>Симметрия.</p> <p>Освоение способа симметричного вырезания.</p> <p>Признаки геометрической фигуры «прямоугольник».</p> <p>Сгибание прямоугольника пополам.</p> <p>Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно отмеченным коротким и длинным линиям.</p> <p>Разметка по шаблону.</p>

					Выполнение приема «плетение вверх-вниз»
49	Плоскостное конструирование. «Плетённый коврик из полос бумаги»	1	13.03		Симметрия. Выполнение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам. Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону. Выполнение приема «плетение вверх-вниз»
50	Объёмное конструирование «Птичка»	1	14.03		Вырезание по кривой (волнообразной) линии. Сборка конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с частичной помощью учителя
51	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	1	20.03		Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам учителя, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)
52	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	1	21.03		Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться).



					Разбор изделия по вопросам учителя, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)
53	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	1	03.04		Орнамент (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам учителя, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)
54	Аппликация «Самолёт в облаках»	1	04.04		Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Разбор аппликации с помощью учителя (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приемы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание). Рассказ о предметах симметричного строения. Планирование хода работы с помощью предметно-операционного плана. Умение оценивать качество выполненного изделия, находить Работа с глиной и

					пластилином – 2 часа ошибки. Симметричное вырезание изображения сложного контура. Обрывание бумаги
	<b>Работа с глиной и пластилином – 2 часа</b>				
55	Работа с глиной и пластилином. Макет «Снегурочка в лесу»	1	10.04		Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Приемы раскатывания пластилина. Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию
56	Макет «Снегурочка в лесу»	1	11.04		Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно- графический пооперационный план. Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Приемы раскатывания пластилина. Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию
	<b>Работа с природным материалом – 1 час</b>				
57	Конструирование из тростниковой травы и пластилина «Ежик»	1	17.04		Природные материалы и их художественно-выразительные свойства. Отработка навыка скатывания из пластилина заготовки конической формы. Планирование ближайшей операции с опорой на пооперационный план

	<b>Работа с бумагой и картоном – 2 часа</b>				
58	Работа с бумагой. Коллективная аппликация «Букет цветов»	1	18.04		<p>Растения.</p> <p>Вырезание четырехлепестковых цветков (жасмин, гортензия и т.д.).</p> <p>Определение формы, количества лепестков, величины, протяженности (длинный, короткий, узкий, широкий), контура лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой).</p> <p>Выполнение практических действий с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Сгибание квадрата в три раза.</p> <p>Приемы «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол».</p> <p>Признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник).</p> <p>Выполнение приема «вырезание по незначительно изогнутой линии»</p>
59	Конструирование. «Декоративная птица со складными крыльями»	1	24.04		<p>Птицы.</p> <p>Складывание бумаги в гармошку.</p> <p>Выполнение приема «сгибание бумаги пополам».</p> <p>Выполнение приема предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Сборка конструкции с опорой на образец самостоятельно и с частичной помощью учителя</p>
	<b>Работа с нитками – 7 часов</b>				
60	Приёмы шитья «Шитьё по проколам»	1	25.04		<p>Называние свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту.</p>

					Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Прием шитья «игла вверх- вниз»
61	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам»	1	02.05		Определение свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Проговаривание правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»
62	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг)	1	08.05		Правила безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»
63	Приёмы шитья «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг)	1	15.05		Называние правил безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).

					Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»
64	Вышивание. Приёмы вышивания «Вышивание проколам»	1	16.05		Нитки. Называние правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называние понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх- вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета
65	Вышивание. Приёмы вышивания. «Вышивание по проколам»	1	22.05		Нитки. Определение правила безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называние понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх- вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета
66	Вышивание. Приёмы вышивания «Вышивание по проколам»	1	23.05		Нитки. Называние правил безопасной работы с

					<p>иглой.</p> <p>Вдевание нитки в иголку.</p> <p>Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).</p> <p>Освоение понятий: «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх- вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>
--	--	--	--	--	--